

DÉLICIEUX SUPPLICES

ÉROTISME ET CRUAUTÉ EN OCCIDENT

Édition préparée par
Antonio DOMÍNGUEZ LEIVA et Sébastien HUBIER

Du laboratoire sexuel de la Renaissance au libertinage des Lumières s'affirme en Occident l'exaltation de l'érotisme cruel. Des martyres soumises aux bourrelles sadiques, des dieux punis à la promotion de la fessée s'articule toute une grammaire discursive et visuelle de la douleur extatique. La modernité hérite de cette fascination pour les supplices exquis, la démultipliant dans la sadomanie fin-de-siècle. Accompagnant les différentes révolutions sexuelles qui se succèdent, des Années folles aux années 1960, l'obsession de l'érotisme cruel triomphe autant dans la culture des élites que dans les différents produits pop. La mutation de la sexualité post-moderne induit à son tour une progressive banalisation des délicieux supplices et l'on passe en quelques décennies de la période *hot* des *sixties* au SM chic et *cool* des petites annonces et des *backrooms leather*, à la fois si proches et si éloignés de la sacralité primitive d'un Nietzsche ou d'un Bataille. Spécialisées et décomplexées, les sous-cultures pornographiques actuelles sont ainsi une manière d'aboutissement de la complicité millénaire qui unit Éros et Thanatos.



23 €

ISBN : 978- 2-915099-26-3



Éditions du *Murmure*

Antonio Domínguez Leiva
&
Sébastien Hubier

DÉLICIEUX SUPPLICES

M

DÉLICIEUX SUPPLICES

ÉROTISME ET CRUAUTÉ EN OCCIDENT

Édition préparée par
Antonio DOMÍNGUEZ LEIVA et Sébastien HUBIER



Éditions du *Murmure*